



**MUSICA**  
IN  
**CORTE**  
A  
**CREMA**  
2024

**28 maggio - 18 giugno 2024**

direttore artistico  
**ALESSIO BIDOLI**



**28 aprile 2024 - ore 21.00**

**PALAZZO ZURLA DE POLI, via Tadini, 2**

## **SONGBOOK**

**GABRIELLA COSTA** soprano

**ANDREA BACCHETTI** pianoforte

**Claude Debussy:** da *Children's Corner*

n. 2: Jimbo's Lullaby

n. 5: The Little Shepherd

**Nadia Boulanger:** *Cantique* (1909)

*Chanson* (1909)

*Élégie* (1906)

**Heitor Villa Lobos:** da *A prole do bebê*

n. 7: O polichinelo

**George Gershwin:** da *Strike up the band* (1924)

The man I love

da *Lady be good* (1924)

Oh, Lady be Good!

da *Shall we dance* (1937)

Let's call the whole thing off

**Aaron Copland:** dal *Old American songs* (Prima raccolta, 1950)

n. 3: Long time ago, Ballade

**Kurt Weill:** da *Happy End* (1929)

Surabaya Johnny

**Oscar Peterson:** *She has gone* (1996)

**Leonard Bernstein:** da *West Side Story* (1957)

Tonight

Somewhere

America

Maria



**4 giugno 2024 - ore 21.00**

**PALAZZO MARAZZI • via Marazzi, 14**

## **COME UNA VOLTA**

**ALESSIO BIDOLI** violino

**BRUNO CANINO** pianoforte

**Wolfgang Amadeus Mozart:**

Sonata per violino e pianoforte n. 17 in do maggiore, K 296

- I. Allegro vivace
- II. Andante sostenuto
- III. Rondò. Allegro

**Johannes Brahms:**

Sonata per violino e pianoforte in la maggiore n. 2, op. 100

- I. Allegro amabile
- II. Andante tranquillo – Vivace – Andante – Vivace di più – Andante – Vivace
- III. Allegretto grazioso (quasi Andante)

**Olivier Messiaen:**

Fantasia per violino e pianoforte (1933)

**Camille Saint-Saëns:**

Sonata in re minore per violino e pianoforte n. 1, op. 75

- I. Allegro agitato
- II. Adagio
- III. Allegretto moderato
- IV. Allegro molto



**11 giugno 2024 - ore 21.00**

**PALAZZO BENZONI, via Civerchi, 9**

## **THE ART OF PIANO**

**JUNHEE KIM** pianoforte

**Johann Sebastian Bach / Ferruccio Busoni:**

Chaconne dalla Partita n. 2 in re minore, BWV 1004

**Frédéric Chopin:**

Barcarolle in fa diesis maggiore, op. 60

Valse in mi bemolle maggiore, op. 34, n. 1

Valse in la bemolle maggiore, op. 42

Ballade n. 1 in sol minore, op. 23

**Franz Liszt:**

Fantasia über Themen aus Mozarts Figaro

und Don Giovanni, S 697 (arr. Busoni)



**18 giugno 2024 - ore 21.00**

**PALAZZO TERNI DE GREGORY, via Dante Alighieri, 22**

## **SUITE A QUATTRO MANI**

**MARCO SOLLINI e SALVATORE BARBATANO**  
pianoforte quattro mani

**Gabriel Fauré:**

Dolly, sei pezzi per pianoforte a quattro mani, op. 56

- I. Berceuse
- II. Mi-a-ou
- III. Le jardin de Dolly
- IV. Kitty-valse
- V. Tendresse
- VI. Le pas espagnol

**Marco Sollini:**

Babies' Corner op. 36, suite for piano 4 hands (2018-2021)

- I. Milo's dream. Barcarolle
- II. Polka de Herbie
- III. Maio's Valzer
- IV. B.J. Danza scozzese
- V. Stewe's Fox trot
- VI. Gas Lullaby
- VII. Xcarbi
- VIII. Bebo's Mambo

**Sergej Rachmaninov:**

Six Morceaux, op. 11

- I. Barcarolle
- II. Scherzo
- III. Thème russe
- IV. Valse
- V. Romance
- VI. Glory

**TUTTI I CONCERTI  
SONO A ENTRATA LIBERA**

**PRO LOCO CREMA**

**Piazza Duomo, 22**

**26013 CREMA (CRI)**

**Tel. 0373/81020**

[info@prolococrema.it](mailto:info@prolococrema.it)

[www.prolococrema.it](http://www.prolococrema.it)



festivalmusicaincortecrema



@festivalmusicaincortecrema

**POPOLARE CREMA  
PER IL TERRITORIO**



**PRO  
LOCO  
CREMA**



Comune di Crema