IL MONDO DELLA MUSICA

www.ecostampa.it

FREITAS BRANCO
Trio e Sonate per violino
Alessio Bidoli (violino),
Alain Meunier (violoncello),
Bruno Canino (pianoforte).
SONY 19439995992
T.T.: 76' 34"

Dobbiamo ad un eccellente Trio, formato dal violinista milanese Alessio Bidoli, anima e instancabile promotore del progetto, dal violoncellista francese Alain Meunier e da Bruno Canino al pianoforte, aver portato alla ribalta dell'ascolto musiche del dimenticato compositore Luis De Freitas Branco (1890-1955), critico musicale e didatta portoghese. Di famiglia aristocratica e poliglotta, ostile al dittatore Salazar, Branco fu per questo emarginato dalla vita musicale attiva. I riconoscimenti gli sono giunti solo postumi alla fine del regime. In una decantata esecuzione se ne ascoltano qui due liriche Sonate per violino (1908 e 1928), uno sperimentale e giovanile Trio (1908) ed un Preludio per violino e piano (1910) in cui si rivelano per la tersa cantabilità assonanze con la musica romantica tedesca e francese di inizio secolo. Musica rivelata e di alta qualità espressiva avvalorata da una esecuzione impeccabile e convinta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

179149

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE