

CLASSICA

Le "fantasie" di Verdi per violino e pianoforte



■ Se mai ce ne fosse bisogno, la fortuna del genio di Verdi è oggi attestata anche dalla copiosa produzione di pagine – trascrizioni, fantasie, parafrasi – che ha

già visto saccheggiati preludi, arie e cabalette delle sue maggiori opere. L'ormai consolidato duo Bidoli-Canino, due generazioni a confronto e un'intesa senza ombre, offre all'ascoltatore alcuni assaggi di questo prezioso patrimonio firmati dai Antonio Bazzini e Camillo Sivori, contemporanei di Verdi. Alle cordiere di violino e pianoforte ecco affidate le tempeste del più alto melodramma. ■

El. Ber.

Bidoli-Canino

Verdi. Fantasie per violino e pianoforte

Concerto 2019